romanshornkultur frühling - sommer 23

freitag | 7. april
17 h | evangelische kirche

karfreitagskonzert
schütz „johannespassion“, bach orgelwerke | m. aeberhard, p. steiner, tenor
projektkantorei romanshorn | bruno sauder, leitung und orgel

samstag| 15. april
20.15 h | aula rebsamen

comedia zap
cécile steck und didi sommer: bühnenkünstler | bistro ab 19.30 h

sonntag | 23. april
17 h | kino roxy

nosferatu – eine symphonie des grauens
von f.w. murnau | mit max schreck u. a. | stummfilm mit musikperformance
von und mit goran kovačević, akkordeon | de 1922 | s/w

samstag | 29. april
10 h | museum am hafen

vernissage der sonderausstellung „unser see“
ausstellung 30. april - 10. dezember

sonntag | 7. mai
10 - 17 h | museum am hafen

oberthurgauer museumstag
3 städte, 11 museen | alle museen zum ½ preis | mit dem bus von ort zu ort

donnerstag | 11. mai
19:30 h | kino roxy

wettbewerb für vereine: lieblingsfilm
and the winner is... www.kino-roxy.ch

samstag | 13. mai
10 h | museum am hafen

„seewasser pumpwerk“
„unser see“: besichtigung

sonntag | 21. mai
alte kirche | 17 h

bodenseefestival: en el amor
nataša mirkovic, gesang | michel godard, serpent | jarrod cagwin, percussion

donnerstag | 1. juni
19.30 h | kino roxy

wechselspiel - wenn peter stamm schreibt
doku von arne kohlweyer und georg isenmann |
lesung von und mit peter stamm - in einer dunkelblauen stunde

samstag | 3. juni
10 h | museum am hafen

„ara romanshorn“
„unser see“: besichtigung

sonntag | 4. juni
18 h | evang. kirche

vorbereitungskonzert fürs kantonale
musikfest in märstetten: sa | 10. juni | musikvereine romanshorn & uttwil

9. juni bis 2. juli
mayer‘s kulturbad

„miniaturen“ - gruppenausstellung
jubiläumsausstellung | 10 jahre mayer’s kulturbad

samstag | 17. juni
20.15 h | aula rebsamen

brenzlig
kabarett mit simon enzler | bistro ab 19.30 h

jeweils 19 h
20. juni: hafenplattform

platzkonzerte musikverein und jugendmusik
27. juni: kornhaus rorschach | 4. juli: haus holzenstein [nur bei gutem wetter]

freitag | 23. juni
20 h | museum am hafen

als die moral baden ging
„unser see“: romishorner runde mit der referentin dr. eva büchi, bottighofen

freitag | 30. juni
19 h | aula rebsamen

sommerkonzert jugendmusik & notenfresser
mit kleiner festwirtschaft des musikvereins romanshorn

samstag | 1. juli
10 h | museum am hafen

„werft pro nautik ag“
„unser see“: besichtigung

23. bis 26. august
ca. 21 h | löwen sommeri

roxy openair im löwengarten
programm zeitnah auf www.kino-roxy.ch oder www.loewenarena.ch

samstag | 2. september
20.15 h | aula rebsamen

hart auf hart
kabarett mit elisabeth hart und rhaban straumann | bistro ab 19.30 h

sonntag | 3. september
kino roxy

allianz tag des kinos
filme nach ansage | jeder eintritt chf 5

freitag | 8. september
20 h | museum am hafen

wie der hochwasserschutz unterging
„romishorner runde“ zum thema „seeregulierung“ | referent: thomas wunderlin, tz journalist

sonntag | 10. september
evangelische kirche

orgelmarathon
15 h m. blumer: «terra incognita» | 16 h d. engeli: «un court voyage dans la france baroque»
17. h bruno sauder: «hamburg» | 18 h bruno sauder: «lübeck»

2. ROMANSHORNER KULTURTAGE VOM 29. SEPTEMBER - 1. OKTOBER

22. september - 1. oktober

simply two - oberthurgauer kunstschaffen zum thema «verborgen»
kornhaus romanshorn und mayer’s kulturbad romanshorn

samstag | 30. september
20 h | alte kirche

weltmusik mit gufo reale
franco mettler, klarinette | e. de oliveira, gitarre | t. weber, akkordeon | jojo kunz, kontrabass

musik im restaurant panem | extra filmprogramm im kino roxy | kleinkunst mit dem bistrokomitee | lesung in der bibliothek | offenes museum | konzerte der musikschule | offene ateliers... & vieles mehr

freitag | 6. oktober
20 h | museum am hafen

„angebissen – fischerlatein“
„unser see“: romishorner runde mit dem referenten jürg marolf

bistro-abende

musikalische und kulinarische leckerbissen in lockerer bistro-atmosphäre

15_04_23
zeitlupe - ein pikant humorvolles theaterstück

Victor, ein alter Uhrmacher, besitzt eine spezielle Gabe: Er kann in Uhren die Lebensgeschichten ihrer Besitzer erspähen und weiss um deren Lebenszeit. Unter Victors Lupe präsentieren sich aberwitzige Kurzgeschichten. Comedia Zap gehen in diesem Stück der Frage nach, auf welche Weise wir das Zerrinnen der Zeit wahrnehmen. «Zeitlupe» stellt unserer Ruhelosigkeit schelmisch ein Bein und nimmt den Zeitgeist unter die Lupe, denn in der verlangsamten Wiedergabe – der Zeitlupe – erkennt man das Wesentliche!

17_06_23
simon enzler: brenzlig

Wenn Energiepreise so hoch steigen, dass ein voller Benzintank schon der Erbmasse angerechnet wird, wenn Laubbläser zum guten Ton gehören und Kinder ihre Berufswünsche ausschliesslich in Fremdsprachen formulieren, wenn nicht mehr gefragt wird, was man alles mitnehmen würde auf die einsame Insel sondern in den neuen Bunker, wenn Titelseiten reichen um sich zu informieren und wenn's am Schluss des Abends schon wieder keine Zugabe geben wird, dann sitzen Sie im neuen Programm von Simon Enzler und leben in brenzligen Zeiten.

02_09_23
hart auf hart : wollen Sie wippen?

- ein satirisches Schauspiel, eine Deutsch-Schweiz Satire. Sprachlich ausgefeilt und präzise gespielt. Sie zeigen die Geschichte einer Begegnung zwischen einer deutschen Frau und einem Schweizer Mann. Letztere treffen sich auf einem Spielplatz, treffen sich immer wieder und die Beziehung wird intensiver. Sie liefern sich gesellschaftlich relevante Diskussionen ohne Moralkeule, tänzeln zwischen Poesie und Situationskomik. Alles in allem sehr vergnüglich gespielt.

Eintritt: CHF 30 / 20
www.bistro-komitee.ch

tickets@bistro-komitee.ch

Judith Goldinger, 071 463 76 45
(13.00 – 14.00 Uhr)

sponsoren:

RAIFFEISEN

kulturpool oberthurgau

GLM & roxy // bodenseefestival & klangreich

23_04_23
nosferatu - eine symphonie des grauens

Kino Roxy in Zusammenarbeit mit der Gesellschaft für Literatur, Musik und Kunst Romanshorn GLM

Goran Kovačević untermalt mit seinem Akkordeon die dramatischen Szenen und verwandelt so den Stummfilmabend in ein intensives Klangerlebnis - ein musikalischer und cineastischer Genuss der besonderen Klasse!

Infos auf www.glm-romanshorn.ch / www.kino-roxy.ch

21_05_23
bodenseefestival: en el amor - sephardische lieder aus südosteuropa

„En El Amor" ist eine faszinierende Zusammenarbeit zweier bekannter Jazz-Musiker mit der bosnisch-stämmigen Sängerin Nataša Mirkovic. Das mit dem deutschen Schallplattenpreis in der Kategorie „Grenzgänge" ausgezeichnete Programm beinhaltet traditionelle sephardische Volkslieder, die auch heute noch von den Menschen erinnert und gesungen werden. Mirkovic lässt sich dabei von ihren ethnischen Wurzeln inspirieren, während die drei Musiker diese Lieder gleichzeitig in einen ganz neuen, experimentellen Kontext stellen. Michel Godard, international bekannt als virtuoser Jazztubist, fand im Serpent eine ausdrucksstarke Stimme, die Archaisches und Zeitgenössisches auf einzigartige Weise verbindet. Die reduzierte Besetzung ermöglicht Flexibilität und Interaktion auf faszinierendem Niveau.

Infos & Reservation auf:
www.klangreich.ch

30_09_23
kulturtage: gufo reale

Seit Jahren touren die «gufi's» durch die Lande. Anfänglich als Duo «mettler&weber», mit Franco Mettler, Klarinette und Thomas Weber, Akkordeon, holten sie für „gufo reale" den brasilianischen Gitarristen Edmauro de Oliveira und die Zürcher Bassistin Jojo Kunz mit ins Boot. De Oliveira mit seinen Wurzeln in der „Musica Popular Brasileira" und Kunz, die sich in der Schweizer Tangoszene einen Namen gemacht hat, gaben dem Ensemble neue Impulse. «Gufo reale» streift mit grosser Spielfreude und instrumentaler Virtuosität durch die Folklore aller Himmelsrichtungen, verströmt mediterranes Flair und lässt sich und das Publikum von südamerikanischen Rhythmen packen.

Infos auf www.klangreich.ch

kino roxy // romanshorner kulturtage

ROXY das nächste Kino

11_05_23
wunschfilm - wettbewerb

Aus Anlass des 10 jährigen Jubiläums des Kino Roxy wurden die Romanshorner Vereine zu einem Wunschfilm-Wettbewerb eingeladen. Welcher Filmtitel gewonnen hat und im Kino Roxy gezeigt wird, entnehmen Sie bitte dem aktuellen Roxy-Filmprogramm.

01_06_23
wechselspiel - wenn peter stamm schreibt: film über peter stamm & lesung von peter stamm aus: in einer dunkelblauen stunde

Zwei Dokumentarfilmer werden zum Spielball des Schriftstellers Peter Stamm und zum Sujet des Romans, dessen Entstehung sie eigentlich dokumentieren wollten. Während der Schriftsteller in seinen Texten das Scheitern des Films vorwegnimmt, stemmen sich die beiden Dokumentarfilmer mit aller Kraft dagegen, indem sie sich auf sein Wechselspiel einlassen.

www.kino-roxy.ch
roxy@kino-roxy.ch
071 463 10 63

29_09_23 - 01_10_23
2. romanshorner kulturtage

Nach der erfreulich grossen Resonanz auf die erstmals letztes Jahr durchgeführten Romanshorner Kulturtage werden die vielen Romanshorner Kulturveranstalter:innen, -vermittler:innen und -schaffenden wieder ein attraktives Programm zusammenstellen.
Mit dabei sind wiederum das Kino Roxy mit einem speziell zusammengestellten Filmprogramm, klangreich GLM mit einem packenden Worldmusic - Konzert (siehe oben), das Bistrokomitee mit einer Kleinkunstveranstaltung, die Gemeindebibliothek mit einer Lesung, die Musikschule mit Kurzkonzerten, Friday Night Music im Panem, offene Ateliers und Museen sowie eine Ausstellung mit bildender Kunst an den Standorten Kornhaus und Mayer›s Kulturbad.
Das Programm ist im Werden und wird rechtzeitig publiziert.
Auf alle Fälle lohnt es sich, das Zeitfenster schon einmal zu reservieren.

SIMPLY TWO «Verborgen»: Bildende Kunst im Kornhaus und in Mayer's Kulturbad

in eigener sache

Dieses Bild entstand vor ziemlich genau 20 Jahren für das Programm «film & musik», das ich zusammen mit der IG für feines Kino, dem Bistrokomitee und dem sinfonischen Orchester Arbon gestaltete. Ich kann mich noch gut daran erinnern, wie ich bei Frau Coradazzi einen Zelluloidstreifen holte, ihn zum Notenschlüssel formte, fotografierte, den Film entwickelte, einscannte und das Programm layoutete.

Das erfolgreiche, von Chaplins «The Circus» im Kino Modern gekrönte Programm und die Zusammenarbeit mit den anderen Kulturveranstaltern bildete die Basis, auf der das gemeinsame Programm «romanshornkultur» entstehen konnte. Seit 2005 erschien es nun halbjährlich, ursprünglich gedacht als gemeinsames Programm der drei Veranstalter «IG für feines Kino», «Bistrokomitee» und der Gesellschaft für Literatur, Musik und Kunst Romanshorn.

In der Folge wurden weitere Veranstalter aufgenommen, was meine Rolle als Herausgeber zunehmend komplizierte.
Seit Herbst 2016 fungiert die Stadt Romanshorn als Herausgeber. Sie wird das «romanshornkultur»-Programm in modifizierter Form weiterführen, denn nach fast 20 Jahren wird dieses vorliegende Programm mein letztes sein.

In diesem Zusammenhang möchte ich darauf hinweisen, dass sich auch die Gesellschaft für Literatur, Musik und Kunst in einem Veränderungsprozess befindet.

Der Präsident der GLM, Paul Müller schreibt: «*So sieht sich der Vorstand nun mit den zwei Aufgaben konfrontiert, einerseits sich fit zu machen für eine Übergabe an Personen, die in Romanshorn kulturell aktiv sein möchten, anderseits das Jubläumsjahr 2025 so vorzubereiten, dass es zum Start in eine neue Epoche werden kann oder aber zum Schlussbouquet einer hundertjährigen Aera wird.*
Gesucht werden ab sofort auf jeden Fall Personen jeglichen Alters, die Interesse haben, dass kulturelle Leben von Romanshorn zu bereichern und zu dessen Vielfalt beizutragen. Gefragt sind also Personen, aber auch ganze Gruppen mit konkreten Ideen für die Gestaltung eines einmaligen Events, zur Unterstützung des aktuellen Vorstands oder aber Personen, die gewillt sind, das Vehikel GLM mit ganz neuen Programmschwerpunkten fortzusetzen. Interessentinnen und Interessenten melden sich doch bitte beim Vorstand der GLM." (Paul Müller unter mue-ke@bluewin.ch).

Da «Kultur» nicht nur ein verbindendes, sondern auch ein unterscheidendes Phänomen ist, muss sich das Kulturleben auch ein Stück weit immer wieder neu erfinden, auch in der Provinzstadt, auch in der Öffentlichkeit. Das kann manchmal mühsam und frustrierend sein, aber auch sehr bereichernd. Ich habe es versucht die letzten 25 Jahre, für das Interesse und die Wertschätzung bedanke ich mich herzlich.

Christian Brühwiler

Herausgeber:
Hafenstadt Romanshorn

Redaktion & Gestaltung:
ch.bruehwiler@bluewin.ch

HAFENSTADT ROMANSHORN